

Kovcheg, Prawosławny zespół wokalny (RUS)

Evgenii Krylov – tenor

Evgenii Smirnov – tenor

Valeri Perov – baryton

Oleg Blokhin – bas

Igor Proskurin – bas

Pavel Myakotin – bas

Zespół wokalny został stworzony w 1991 roku przez absolwentów narodowej akademii muzycznej im. Glinki w Niżnim Nowgorodzie. Podstawową działalnością koncertową danego kolektywu było i jest miasto Sankt Petersburg. Grupa muzyków jest integralną częścią działalności artystycznej w Twierdzy Piotropawłowskiej i Pałacu Jusupowa, gdzie regularnie występuje na uroczystych wydarzeniach w katedrze oraz Muzeum Grobu Rosyjskich Władców. Profesjonalizm i wysoki poziom zespołu Kovcheg przyczyniły się do wzrostu ogólnego zainteresowania turystów krajowych i zagranicznych o muzeum, a chór stał się nieodłączną częścią życia kulturalnego miasta, nawet jego znakiem rozpoznawczym. Zespół wokalny podróżuje na terytorium Rosji i za granicą (Niemcy, Holandia, Belgia, Francja, Włochy). Repertuar prezentuje przede wszystkim prawosławną cerkiewną i klasyczną muzykę, ale też rosyjskie pieśni ludowe. W ciągu dwudziestu pięciu lat działalności Kovcheg słyszeli więcej niż 3,5 milionów słuchających. Dyskografia zespołu jest szeroka i zawiera 15 płyt. Szczególnie warto podkreślić wyjątkową, pod względem akustycznym płytę CD MANDYLION, która została nagrana w salach Spasopreobrażenskogo chramu w kremlu miasta Uglicz. Śpiewy zespołu Kovcheg są charakterystyczne swymi głębokimi basami profundo w zakresie wzbogaconym o kontra tony, nawet w pełnym brzmieniu. Nazwa Kovcheg (po czesku „archa“) oznacza miejsce chronienia i przechowania przedmiotów duchownych.

„Arką jest statek, na którym Noe uratował wszystko co żyło przed potopem. “ Arka jest bezpiecznym miejscem w naszych burzliwych czasach. ”

Kovcheg