

## Ladislav Mariaš ml., violoncello (CZE)

Narodil se do hudebnické rodiny v Jistebníku. Jeho prvním učitelem byl Václav Stuchlý, díky němuž vystupoval již v šesti letech na prvních koncertech. Později nastoupil na ZUŠ Ostrava-Poruba do třídy Mgr. Miroslava Doležila, který jej přivedl k ocenění na mnoha soutěžích v České republice i v zahraničí: 2. místo *Prague Junior Note* (2007), 1. místo ústřední kolo soutěží ZUŠ (Liberec 2008, 2011), 3. místo na soutěži *Bogdana Warchala* v Dolnom Kubíně na Slovensku (2010), laureát soutěže *Carla Dietterse von Diettersdorf* ve Vidnavě. Od roku 2012 pokračuje ve studiu na Pražské konzervatoři ve třídě prof. Renaty Strašrybkové. Mezi soutěžní úspěchy patří 2. místo na soutěži *Bogdana Warchala* v Dolnom Kubíně na Slovensku (2013, 2017), účast na celosvětové soutěži *Wettbewerb violoncello* v Liezenu (2014) a 2. místo na mezinárodní soutěži *Pro Bohemia* v Ostravě (2017). S violoncellovým duem Mariaš–Zlámal získali cenu absolutního vítěze a laureáta na soutěži komorní hry ve Vidnavě. V letech 2014–2015 byl koncertním mistrem Komorního orchestru Pražské konzervatoře, dosud (2016–2018) působí jako člen a koncertní mistr v Symfonickém orchestru Pražské konzervatoře. Od roku 2012 je členem Moravskoslezské Sinfonietty. V roce 2017 se svým otcem, kapelníkem dechového orchestru Jistebnická 13, propojil dechovou hudbu s violoncellem a na soutěži *VeJVodova Zbraslav 2017* získali zlaté pásmo a zvláštní cenu poroty za provedení skladby *Cirkus Renz*. Každoročně se účastní mistrovských kurzů, kde rozvíjí své dovednosti ve hře na violoncello. Od roku 2015 působí v akustickém, pop-rockovém triu *The StringZ* (housle, violoncello, piano). Od roku 2016 působí spolu s Jurajem Škodou ve violoncellovém duu *The CELLO boys*. Ladislav Mariaš spolu s varhanicí Lucíí Kajzarovou odehraje každoročně desítky koncertů a svateb. Spolu pořádají charitativní koncerty, benefiční akce a vyvíjejí další uměleckou aktivitu.