

Ладислав Мариаш мл., виолончель (Чехия)

Родился в музыкальной семье в г.Йистебник. Его первым учителем был Вацлав Стухлы, благодаря которому он уже в шесть лет выступал в концертах. Продолжил музыкальное образование в школе искусств Острава-Поруба в классе магистра Мирослава Долежила, под руководством которого Л.Мариаш завоевал премии на многих конкурсах в Чехии и за рубежом: 2-я место на Prague Junior Note (2007), 1-е место на центральном этапе конкурса школ искусств (Либерец, 2008, 2011), 3-е место на конкурсе Богдана Вархала в г.Долни-Кубин (Словакия, 2010), лауреат конкурса Карла Диттерса фон Диттерсдорфа в г.Виднава (Чехия). С 2012 г. он обучается в Пражской консерватории в классе проф. Ренаты Страшрыбковой. Среди успешных выступлений на конкурсах последних лет – 2-е место на конкурсе Богдана Вархала в г.Долни-Кубин (Словакия, 2013, 2017), участие в всемирном конкурсе Wettbewerb violoncello в г.Лицен (Австрия, 2014) и 2-е место на международном конкурсе Pro Bohemia в г.Острава (2017). Виолончельный дуэт Мариал – Зламал получил премию абсолютного победителя и лауреата на конкурсе камерного исполнительства в г.Виднава. В 2014-2015 гг. был концертмейстером Камерного оркестра Пражской консерватории, в настоящее время (2016 – 2018) является концертмейстером и членом Симфонического оркестра Пражской консерватории. С 2012 г. является членом оркестра «Моравскосилезская Синфониэтта». В 2017 г. со своим отцом, капельмейстером духового оркестра «Йистебница 13», соединив музыку для духовых с виолончелью, получил приз «Золотая лента» и специальную премию жюри за исполнение произведения «Циркус Ренц» на конкурсе «Вейводова Збраслав 2017». Ежегодно принимает участие в мастер-классах, где совершенствуется в игре на виолончели. С 2015 г. работает в составе акустического поп-рок трио «The StringZ» (скрипка, виолончель, фортепиано). С 2016 г. совместно с Юраем Шкодой играет в виолончельном дуэте «The CELLO boys». Ладислав Мариаш совместно с органисткой Луцией Кайзаровой ежегодно дает десятки концертов и обеспечивает музыкальное сопровождение множества свадебных обрядов. Вместе они организуют благотворительные концерты и мероприятия, создают различные музыкальные проекты.