

Dagmara Niedziela, fortepiano (POL)

Pianistka, absolwentka Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie fortepianu prof. M. Sikorskiej – Wojtacha. W macierzystej Uczelni ukończyła także studia podyplomowe w klasie kameralistyki prof. M. Sz wajger – Kułakowskiej. Studia muzyczne uzupełniała podczas kursów mistrzowskich prowadzonych przez takich pedagogów jak: A. Spiri, B. Canino, R. Buchbinder, R. Bakst, A. Orlovetsky, R. Penneys, E. Pobłocka. Koncertowała m. in. w Niemczech, Włoszech, Belgii, Słowacji, Czechach, USA. Dokonała nagrań archiwalnych dla Polskiego Radia i Telewizji w Katowicach, a także dla niemieckiej stacji WDR. Od samego początku działalności zawodowej, muzyka kameralna pozostaje w głównym kręgu jej zainteresowań. Pojawia się jako pianistka – kameralistka zarówno z instrumentami dętymi drewnianymi i blaszanymi, jak i w zespołach kameralnych z instrumentami smyczkowymi. Współpracuje także z wokalistami operowymi. Wielokrotnie nagradzana za akompaniament na konkursach rangi ogólnopolskiej i międzynarodowej. Obecnie Dagmara Niedziela jest pracownikiem Wydziału Wokalno - Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. W roku 2011 uzyskała stopień doktora sztuki muzycznej w dyscyplinie artystycznej Instrumentalistyka, specjalności - gra na fortepianie.