

## **Зузана Михлерова, композитор (Чехия)**

Зузана Михлерова – чешский композитор, аранжировщик и певица. Родилась в музыкальной семье, начала развивать свои музыкальные способности еще в раннем детстве – изучала игру на фортепиано, а впоследствии пение и классический балет. Ее музыкальное воображение с давних пор вдохновляли изобразительное искусство и литература, сюжеты и настроения, связанные с этими видами искусства. Ее многолетний интерес к работе с текстами, картинами и музыкой привел ее к композиторской деятельности в театре и кино. Образование в области композиции и вокала получила в Пражской консерватории, которую окончила в 2012 г., после чего продолжила обучение в Berklee College of Music (в 2015 г. получила там степень магистра по специальности «Музыка для кино, телевидения и компьютерных игр»). В ходе обучения имела возможность дирижировать и записывать свои оркестровые сочинения с ведущими лондонскими музыкантами на известной студии звукозаписи Abbey Road в Лондоне, а также с Budapest Art Orchestra и с музыкантами из Orquestra de la Comunitat Valenciana во Дворце искусств королевы Софии в Валенсии. Стала стипендиаткой по программе правительства Италии и принимала участие в мастер-классах по киномузыке, проводившихся обладателем Премии «Akademie» Луисом Бакаловым в Accademia Musicale Chigiana в Сиене. Автор оперы «Источник», премьера которой состоялась в Праге в качестве итоговой аттестационной работы композитора в Пражской консерватории в 2012 г. Впоследствии опера была поставлена в городском театре г.Простеёв (2014). В настоящее время создает свою вторую оперу «Бабель» в сотрудничестве с либреттистом, художником и театральным режиссером Владимиром Киселёвым. В последние годы принимала участие в реализации различных проектов по аранжировке и оркестровке, которые в зале Рудольфинума записал коллектив FILMharmonie Praha, сотрудничала с Болгарским национальным радиосимфоническим оркестром и с Budapest Art Orchestra. Ее аранжировка для оркестра музыки Оли Йогванссона победила в британском конкурсе «2017 UK Songwriting Contest». Сотрудничает с композитором киномузыки Элиа Цмиралом, который работает в Лос-Анжелесе.